

ΜΑ ——— ΡΑΘΩ ——— ΝΙΟΣ
ΘΕΡΙΝΩΝ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΠΡΟΒΟΛΩΝ
-
SCREENINGS
SCHEDULE

SUMMER MOVIE

ΜΑ ——— ΡΑ ——— ΘΗΟΝ

09.07 - 07.09

2 0 2 5

TET. — KYP.
WED. — SUN.

-
21:00

ΘΕΡΙΝΟΣ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ

KONSTANTIA

OPEN

AIR

CINEMA



ΠΡΟ	ΒΟ	Λ	Ε	Σ	/	SCRE	ENI	NG	S	09.07 - 07.09
ΥΠΑΡΧΩ / STELIOS (12+)										9.7 & 8.8
-										
ΘΕΪΚΟ ΤΥΡΙ / VINGT DIEUX / HOLY COW (18+)										10.7 & 9.8
-										
ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΚΦΩΝΗΤΗΣ / ATHENS MIDNIGHT RADIO (Κ)										11.7 & 10.8
-										
Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ / EN FANFARE / THE MARCHING BAND (18+)										12.7 & 13.8
-										
ΚΑΜΠΙΑ ΝΥΜΦΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ / EMBRYO LAVRA BUTTERFLY (18+)										13.7 & 14.8
-										
ΣΚΑΜΜΑΤΑ / SKAMMATA (Κ) Ειδική Προβολή / Special Screening										15.7
-										
ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΣΤΗ NORMANΔΙΑ / THE GREAT ESCAPER (18+)										16.7 & 15.8
-										
ΓΥΜΝΟΙ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ / PLEIN SOLEIL / PURPLE NOON (18+)										17.7 & 16.8
-										
DÉLICIEUX: ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ / DÉLICIEUX / DELICIOUS (18+)										18.7 & 17.8
-										
ΜΑΡΙΑ / MARIA (12+)										19.7
-										
AFRICA STAR (15+)										20.7 & 21/8
-										
Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ / THE RETURN (15+)										23.7 & 22.8
-										
HONEYLAND / MEDENA ZEMJA (18+)										24.7 & 23.8
-										
NO OTHER LAND (18+)										25.7 & 24.8
-										
ALL WE IMAGINE AS LIGHT (18+)										26.7 & 27.8
-										
ΑΔΕΡΦΙΑ ΣΕ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ / RAMS (18+)										27.7 & 28.8
-										
Η ΠΙΣΙΝΑ / LA PISCINE / THE SWIMMING POOL (18+)										30.7 & 29.8
-										
ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ / ALL SHALL BE WELL (18+)										31.7 & 30.8
-										
CROSSING (18+)										1.8 & 31.8
-										
LARS IS LOL (Κ)										2.8 & 3.9
-										
TATAMI (18+)										3.8 & 4.9
-										
ΣΚΙΣΜΕΝΗ ΚΛΩΣΤΗ / SEW TORN (18+)										6.8 & 5.9
-										
ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ / MURINA (18+)										7.8 & 6.9
-										
ΟΙ ΠΑΡΕΙΣΑΚΤΟΙ / LES INDÉSIRABLES (18+)										20.8 & 7.9



ΥΠΑΡΧΩ / STELIOS

12+

09.07 + 08.08

132', 2024, Ελλάδα / Greece

Είδος / Genre: Βιογραφία, Δράμα, Μουσική / Biography, Drama, Music
Σκηνοθεσία / Directed by: Γιώργος Τσεμπερόπουλος / Yiorgos Tsemperopoulos
Σενάριο / Screenplay: Κατερίνα Μπέη / Katerina Bey
Ηθοποιοί / Cast: Χρήστος Μάστορας, Κλέλια Ρένεση, Ασημένια Βουλιώτη, Αγορίτσα Οικονόμου, Δημήτρης Καπουράνης, Άννα Συμεωνίδου / Christos Mastoras, Klelia Renesi, Asimenia Voulioti, Agoritsa Economou, Dimitris Kapouranis, Anna Symeonidou
Γλώσσα / Language: Ελληνικά / Greek
Υπότιτλοι / Subtitles: Αγγλικοί / English

Η συγκινητική ιστορία ενός παιδιού από οικογένεια προσφύγων του Πόντου που κατάφερε να επιβιώσει και να μεγαλουργήσει χάρη στο τεράστιο ταλέντο του και κόντρα σε κάθε κοινωνική και προσωπική δυσκολία. Μουσική, έρωτες, οικογένεια, φίλοι, ψάρεμα, δημιουργία, φανατικοί θαυμαστές, μεγάλες διαμάχες δημιουργούν το ψηφιδωτό της ζωής του. Μια ταινία-αφιέρωμα σε έναν μεγάλο τραγουδιστή, που η φωνή του «μίλησε» στις καρδιές όλων των Ελλήνων ανά τον κόσμο, τον Στέλιο Καζαντζίδη.

The poignant journey of a child born into a family of Pontic Greek refugees, who rose above adversity through sheer talent and unyielding spirit despite personal and social hardships. Music, love, family, friendship, fishing, creativity, fervent admirers, and fierce rivalries all weave together the tapestry of his life. A cinematic tribute to the legendary Greek singer Stelios Kazantzidis, whose voice resonated deeply in the hearts of Greeks across the globe.



ΘΕΪΚΟ ΤΥΠΙ / VINGT DIEUX / HOLY COW

18+

10.07 + 09.08

92', 2024, Γαλλία / France

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Βραβείο Νεότητας – Prix de la Jeunesse, Τμήμα «Ένα Κάποιο Βλέμμα», Φεστιβάλ Καννών, 2024
Βραβείο Σεζάρ Καλύτερης Ταινίας και Πρωτοεμφανιζόμενης Ηθοποιού, 2025
Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Φεστιβάλ Βαγιαδολίδ, 2024

Prix de la Jeunesse, Un Certain Regard, Cannes Film Festival, 2024
Best First Feature Film & Most Promising Actress Awards, César Awards, 2025
Best Feature Film, Valladolid IFF, 2024

Είδος / Genre: Κωμωδία, Δράμα / Comedy, Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Louise Courvoisier

Σενάριο / Screenplay: Louise Courvoisier, Théo Abadie, Marcia Romano

Ηθοποιοί / Cast: Clément Faveau, Maïwene Barthelemy, Luna Garret

Γλώσσα / Language: Γαλλικά / French

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Ο δεκαοκτάχρονος Τοτόν περνάει τον περισσότερο χρόνο του πίνοντας μπίρες και πηγαίνοντας σε χορούς στο Ζυρά μαζί με την παρέα του. Η πραγματικότητα, όμως, τον προσγειώνει: πρέπει να φροντίσει την εφτάχρονη αδελφή του και να βρει έναν τρόπο να βγάλει τα προς το ζην. Έτσι, αποφασίζει να φτιάξει το καλύτερο τυρί Κοντέ της περιοχής, που στον διαγωνισμό αγροτικών προϊόντων μπορεί να του αποφέρει το χρυσό μετάλλιο και έπαθλο €30.000.

Eighteen-year-old Totone spends most of his time drinking beer and going to dances in Jura with his friends. But reality hits hard: he must take care of his seven-year-old sister and find a way to make ends meet. He thus decides to craft the best Comté cheese in the region: one that could win him the gold medal and a €30,000 prize at the local agricultural competition.



ΝΥΧΤΕΡΙΝΟΣ ΕΚΦΩΝΗΤΗΣ / ATHENS MIDNIGHT RADIO

K

11.07 + 10.08

73', 2024, Ελλάδα / Greece

Είδος / Genre: Κωμωδία, Δράμα / Comedy, Drama

Σενάριο, Σκηνοθεσία / Directed & Written by: Ρένος Χαραλαμπίδης / Renos Charalambidis

Ηθοποιοί / Cast: Ρένος Χαραλαμπίδης, Ελευθερία Στάμου, Μαργαρίτα Αμαραντίδη / Renos Haralambidis, Eleftheria Stamou, Margarita Amarantidi

Γλώσσα / Language: Ελληνικά / Greek

Υπότιτλοι / Subtitles: Αγγλικοί / English

Ένας βετεράνος νυχτερινός ραδιοφωνικός εκφωνητής, τη βραδιά που γίνεται 50 και συνειδητοποιεί με αμηχανία ότι δεν συγκαταλέγεται πια στους νέους, ξετυλίγει στον αέρα τη ζωή του. Άξονας της εκπομπής είναι η αναζήτηση ενός ξεχασμένου έρωτα από την εποχή που υπηρετούσε ως εύζωνας.

On the night of his 50th birthday, a veteran late-night radio host finds himself awkwardly confronting the fact that he no longer belongs to the world of the young. As the night unfolds on air, he unravels the story of his life, centred around a long-lost love left unresolved since his days as an Evzone guard.



Η ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΟΥ ΑΔΕΛΦΟΥ ΜΟΥ / EN FANFARE / THE MARCHING BAND

18+

12.07 + 13.08

103', 2024, Γαλλία / France

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Παγκόσμια Πρεμιέρα, Φεστιβάλ Καννών, 2024
Βραβείο Κοινού, Φεστιβάλ Σαν Σεμπαστιάν, 2024
Υποψήφια για 7 Βραβεία Σεζάρ, 2025

World Premiere, Cannes Film Festival, 2024
Audience Award, San Sebastián Film Festival, 2024
Nominated for 7 César Awards, 2025

Είδος / Genre: Κωμωδία, Δράμα, Μουσική / Comedy, Drama, Music

Σκηνοθεσία / Directed by: Emmanuel Courcol

Σενάριο / Screenplay: Emmanuel Courcollrène, Irene Muscari, Oriane Bonduel

Ηθοποιοί / Cast: Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

Γλώσσες / Languages: Γαλλικά, Αγγλικά / French, English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Ο διακεκριμένος μάεστρος Τιμπό πάσχει από λευχαιμία και χρειάζεται άμεσα δότη μυελού των οστών. Όταν μαθαίνει ότι είναι υιοθετημένος, ανακαλύπτει έναν μεγαλύτερο σε ηλικία αδελφό του, μουσικό και εργάτη εργοστασίου. Η απρόσμενη επανένωσή τους πυροδοτεί ένα αδελφικό και μουσικό ταξίδι, που εκτυλίσσεται παράλληλα με το κλείσιμο του εργοστασίου της πόλης.

Acclaimed conductor Thibaut has leukaemia and needs a bone marrow donor. Learning he was adopted, he finds an older brother, a musician and factory worker. Their reunion sparks a fraternal, musical journey against the backdrop of the town's factory closure.



ΚΑΜΠΙΑ ΝΥΜΦΗ ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ / EMBRYO LAVRA BUTTERFLY

18+

13.07 + 14.08

91', 2023, Κύπρος / Cyprus

ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

Παγκόσμια πρεμιέρα - Διαγωνιστικό Τμήμα *Proxima*, Διεθνές Φεστιβάλ Κάρλοβι Βάρι, 2023
Βραβείο Καλύτερης Κυπριακής Ταινίας & Βραβείο Καλύτερου Κύπριου Σκηνοθέτη, Κινηματογραφικές
Μέρες Κύπρος, 2023
Βραβείο Μουσικής EPT, Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, 2023
Υποψήφια για Βραβείο Καλύτερης Ταινίας - New Visions Award, Φεστιβάλ Sitges 2023

World Premiere - *Proxima* Competition Section, *Karlouy Vary* IFF, 2023
Best Cypriot Film & Best Cypriot Director Awards, *Cyprus Film Days* 2023
ERT Original Music Award, *Thessaloniki* IFF, 2023
Nominated for the New Visions Award for Best Film, *Sitges* IFF 2023

Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σενάριο, Σκηνοθεσία / Written & Directed by: Κύρος Παπαβασιλείου / Kyros Papavassiliou

Ηθοποιοί / Cast: Μάκης Παπαδημητρίου, Μαρία Αποστολακέα, Γιάννης Νιάρρος / Makis Papadimitriou, Maria Apostolakea, Yiannis Niarros

Γλώσσα / Language: Ελληνικά / Greek

Υπότιτλοι / Subtitles: Αγγλικοί / English

Σε έναν κόσμο όπου ο χρόνος αλλάζει αυθαίρετα, η σχέση ενός ζευγαριού δοκιμάζεται καθώς οι ατομικές και κοινές αναμνήσεις του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος αλλάζουν αδιάκοπα.

In a world where time changes arbitrarily, a couple's relationship is tested as their individual and shared recollections of the past, present and future change unremittingly.



ΣΚΑΜΜΑΤΑ / SKAMMATΑ

Κ

15.07

87', 2024, Κύπρος / Cyprus

Ειδική Προβολή / Special Screening



ΤΜΗΜΑ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΥΠΡΟΥ

Είδος / Genre: Ντοκιμαντέρ / Documentary

Σκηνοθεσία / Directed by: Δανάη Στυλιανού / Danae Stylianou

Ιδέα και επιμέλεια περιεχομένου / Concept and content supervisors: Τμήμα Αρχαιοτήτων - Ευτυχία Ζαχαρίου (Εφορος Αρχαιοτήτων), Ευθυμία Άλφα (Αρχαιολογική Λειτουργός Α'), Άννα Σατράκη (Αρχαιολογική Λειτουργός) / Department of Antiquities - Eftychia Zachariou (Curator of Antiquities), Efthymia Alphas (Archaeological Officer A'), Anna Satraki (Archaeological Officer)

Γλώσσες / Languages: Ελληνικά, Αγγλικά, Γαλλικά / Greek, English, French

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί & Αγγλικοί / Greek & English

Πενήντα χρόνια μετά το πραξικόπημα και την τουρκική εισβολή στην Κύπρο, Κύπριοι και ξένοι αρχαιολόγοι, καθώς και μέλη του τότε προσωπικού του Τμήματος Αρχαιοτήτων ανασκάπτουν την προσωπική μνήμη, ψηλαφούν το συλλογικό τραύμα του πολέμου και σκιαγραφούν τις συνέπειές του στην κυπριακή αρχαιολογία. Συνυφαίνοντας αρχειακό υλικό από ανασκαφές, με συγκλονιστικές προσωπικές μαρτυρίες, το ντοκιμαντέρ *Σκάμματα* αναδεικνύει σημαντικές στιγμές της κυπριακής αρχαιολογίας, πριν και μετά τα τραγικά γεγονότα του 1974.

50 years after the coup d'état and the Turkish invasion of Cyprus, foreign and Cypriot archaeologists, along with retired staff members of the Department of Antiquities, evoke their personal memories as they reflect on the collective trauma of war and its consequences on Cypriot archaeology. Interweaving archival material from excavations with captivating personal testimonies, *Skammata* presents momentous events that marked Cypriot archaeology, before and after the tragic summer of 1974.



ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΣΤΗ NORMANΔΙΑ / THE GREAT ESCAPER

18+

16.07 + 15.08

96', 2023, Ηνωμένο Βασίλειο / United Kingdom

ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

Βραβείο Καλύτερου Ηθοποιού, Φεστιβάλ Βαρκελώνης - Sant Jordi, 2024

Best Actor Award, Barcelona-Sant Jordi IFF, 2024

Είδος / Genre: Βιογραφία, Δράμα, Πολεμική / Biography, Drama, War

Σκηνοθεσία / Directed by: Oliver Parker

Σενάριο / Screenplay: William Ivory

Ηθοποιοί / Cast: Michael Caine, Graeme Dalling, Myles Olofin

Γλώσσες / Languages: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά / English, French, German

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Το καλοκαίρι του 2014, ο 89χρονος Μπέρναντ Τζόρνταν έγινε διεθνώς γνωστός για την εντυπωσιακή του «απόδραση» από τον οίκο ευγηρίας όπου διέμενε, προκειμένου να τιμήσει τους βετεράνους στον εορτασμό της 70ής επετείου της Απόβασης στη Νορμανδία. Η ιστορία του ενθουσίασε τον κόσμο, καθώς αντικατόπτριζε το αποφασιστικό πνεύμα της γενιάς του.

In the summer of 2014, 89-year-old Bernard Jordan made headlines around the world with his remarkable "escape" from the care home where he lived, determined to honour his fellow veterans at the 70th anniversary of the D-Day landings in Normandy. His story captured hearts everywhere, embodying the steadfast spirit of his generation.



ΓΥΜΝΟΙ ΣΤΟΝ ΗΛΙΟ / PLEIN SOLEIL / PURPLE NOON*

18+

11.07 + 16.08

118', 1960, Γαλλία, Ιταλία / France, Italy

ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

Βραβείο Καλύτερης Ξενόγλωσσας Ταινίας Edgar Allan Poe, 1962

Edgar Allan Poe Award for Best Foreign Film, 1962

Αφιέρωμα στον Alain Delon / A Tribute to Alain Delon (1935-2024)

Είδος / Genre: Έγκλημα, Δράμα, Θρίλερ / Crime, Drama, Thriller

Σκηνοθεσία / Directed by: René Clément

Σενάριο / Screenplay: Patricia Highsmith, René Clément, Paul Gégauff

Ηθοποιοί / Cast: Alain Delon, Maurice Ronet, Marie Laforêt

Γλώσσες / Languages: Αγγλικά, Γαλλικά, Ιταλικά / English, French, Italian

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Ένας φτωχός νέος αναλαμβάνει να φέρει πίσω στις ΗΠΑ από την Ιταλία έναν πλούσιο πλεϊμπόι κατ' εντολή του πατέρα του. Στην πορεία, όμως, αλλάζει το σχέδιό του, προσπαθώντας να αποκτήσει λεφτά, αλλά και το κορίτσι του. Το *Γυμνοί στον Ήλιο* είναι μια κινηματογραφική μεταφορά σε σκηνοθεσία του René Clément του μυθιστορήματος «Ο Ταλαντούχος κύριος Ρίπλεϊ», με την υποβλητική μουσική του Nino Rota και ένα ασυναγώνιστο καστ με πρωταγωνιστή τον Alain Delon, στον ρόλο που καθόρισε την καριέρα του.

A poor young man is tasked with bringing a wealthy playboy back to the United States from Italy, at the request of the latter's father. Along the way, however, he changes his plan, determined to take both the money and the girl. *Purple Noon* is René Clément's cinematic adaptation of the novel "The Talented Mr. Ripley", featuring an evocative score by Nino Rota and a stellar cast led by Alain Delon in a career-defining role.

* Ειδική Έκδοση – Ψηφιακά αποκατεστημένη / Special Edition – Digitally restored



ΔÉLICIEUX: ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ / DÉLICIEUX / DELICIOUS

18+

18.07 + 17.08

112', 2021, Γαλλία / France

ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

Υποψήφια για Βραβεία Σεζάρ Καλύτερου Σχεδιασμού Κουστουμιών & Σκηνικών, 2022

Nominated for Best Set & Best Costume Design Awards, César Awards, 2022

Είδος / Genre: Κωμωδία, Δράμα / Comedy, Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Éric Besnard

Σενάριο / Screenplay: Éric Besnard, Nicolas Boukhrief

Ηθοποιοί / Cast: Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin Lavernhe

Γλώσσα / Language: Γαλλικά / French

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Γαλλία, 1789, λίγο πριν την Επανάσταση. Με τη βοήθεια μιας απρόσμενα ταλαντούχας νεαρής γυναίκας, ένας σεφ που έχει απολυθεί από το αφεντικό του βρίσκει τη δύναμη να απελευθερωθεί από τη θέση του υπηρέτη και να ανοίξει το πρώτο εστιατόριο στην ιστορία.

France, 1789, just before the Revolution. With the help of a surprisingly talented young woman, a chef who has been sacked by his noble master finds the strength to free himself from his position as a servant and opens the first ever restaurant.



MAPIA / MARIA

12+

19.07

120', 2024, ΗΠΑ, Γαλλία / USA, France

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Υποψήφια για Χρυσό Λέοντα, Φεστιβάλ Βενετίας, 2024
Υποψήφια για Βραβείο Όσκαρ Καλύτερης Φωτογραφίας, 2025
Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης Ηθοποιού, 2025
Βραβείο Performer Tribute (Angelina Jolie), Βραβεία Gotham, 2024
Βραβείο Desert Palm Achievement, Φεστιβάλ Palm Springs, 2025

Nominated for Golden Lion, Venice IFF, 2024
Nominated for an Academy Award for Best Cinematography, 2025
Nominated for a Golden Globe for Best Actress in a Drama, 2025
Performer Tribute Award (Angelina Jolie), Gotham Awards, 2024
Desert Palm Achievement Award, Palm Springs IFF, 2025

Είδος / Genre: Βιογραφία, Δράμα, Μουσική / Biography, Drama, Music

Σκηνοθεσία / Directed by: Pablo Larraín

Σενάριο / Screenplay: Steven Knight

Ηθοποιοί / Cast: Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Haluk Bilginer, Valeria Golino, Zana Marjanović

Γλώσσες / Languages: Αγγλικά, Ιταλικά, Γαλλικά / English, Italian, French

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η Μαρία Κάλλας, η σπουδαιότερη σοπράνο στον κόσμο, ζει τις τελευταίες μέρες της ζωής της στο Παρίσι της δεκαετίας του 1970, ερχόμενη αντιμέτωπη με την ίδια της την ταυτότητα.

Maria Callas, the world's greatest opera singer, lives the last days of her life in 1970s Paris, as she confronts her identity.



AFRICA STAR

15+

20.07 + 21.08

120', 2024, Κύπρος / Cyprus

BPABEIA & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

Βραβείο Καλύτερης Ερμηνείας (Μαρίνα Μακρή), Κινηματογραφικές Μέρες Κύπρος 2024
Η Μαρίνα Μακρή επιλέχθηκε ως μία από τις 10 πιο υποσχόμενες νέες ηθοποιούς της Ευρώπης – Shooting Stars, Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βερολίνου (2025), εκπροσωπώντας την Κύπρο (European Film Promotion)
Βραβείο «Ορφέας» Καλύτερου Σκηνοθέτη – Φεστιβάλ Los Angeles Greek Film Festival, 2024
Βραβείο Κοινού – 37ο Πανόραμα Ευρωπαϊκού Κινηματογράφου, Αθήνα, 2024

Best Performance Award (Marina Makri), Cyprus Film Days 2024.
Marina Makri was selected as one of Europe's 10 most promising actresses – Shooting Stars, Berlin International Film Festival (2025), representing Cyprus (European Film Promotion)
Orpheus Award for Best Director – Los Angeles Greek Film Festival, 2024
Audience Award – 37th Panorama of European Cinema, Athens, 2024

Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σενάριο, Σκηνοθεσία / Written & Directed by: Άδωνις Φλωρίδης / Adonis Florides

Ηθοποιοί / Cast: Μαρίνα Μακρή, Λουκία Βασιλείου, Γιολάντα Χριστοδούλου, Έλενα Καλλινίκου, Νεόφυτος Νεοφύτου, Γιώργος Ευαγόρου, Στέλιος Ανδρονίκου, Πάμπος Χαραλάμπους, Γιώργος Αναγιώτου / Marina Makri, Loukia Vassiliou, Yolanda Christodoulou, Elena Kallinikou, Neofytos Neofytou, Yiorgos Evagorou, Stelios Andronikou, Pambos Charalambous, Yiorgos Anagiotos

Γλώσσα / Language: Ελληνικά / Greek

Υπότιτλοι / Subtitles: Αγγλικοί / English

Τρεις γενιές Κύπριων γυναικών –μητέρας, κόρης και εγγονής– των οποίων η ζωή αλλάζει τραγικά από την πράξη ενός άνδρα που υποκύπτει σε έναν πειρασμό. Βασανισμένος από τις ενοχές της πράξης του το 1945 και της αποτυχίας του να επανορθώσει το 1967, ο ογδοντάχρονος πλέον άνδρας κάνει μια τελευταία προσπάθεια το 2008.

Three generations of Cypriot women –mother, daughter, and granddaughter– whose lives were tragically altered by one man's submission to temptation. Plagued by guilt over his act in 1945 and his failure to make amends in 1967, the now ailing octogenarian makes one last attempt in 2008.



Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ / THE RETURN

15+

23.07 + 22.08

116', 2024, Ιταλία, Ελλάδα, Ηνωμένο Βασίλειο / Italy, Greece, United Kingdom

ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

Επίσημη συμμετοχή, Φεστιβάλ Τορόντο TIFF, 2024

Official Selection, Toronto International Film Festival (TIFF), 2024

Είδος / Genre: Περιπέτεια, Δράμα, Ιστορία / Adventure, Drama, History

Σκηνοθεσία / Directed by: Uberto Pasolini

Σενάριο / Screenplay: John Collee, Edward Bond, Uberto Pasolini

Ηθοποιοί / Cast: Ralph Fiennes, Juliette Binoche, Charlie Plummer, Marwan Kenzari, Claudio Santamaria, Ángela Molina

Γλώσσα / Language: Αγγλικά / English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Έπειτα από είκοσι χρόνια, ο Οδυσσέας επιστρέφει αισίως στην Ιθάκη, όπου βρίσκει τη σύζυγό του αιχμάλωτη των μνηστήρων, οι οποίοι διεκδικούν τον θρόνο, και απειλούν με θάνατο τον γιο του. Για να ξανακερδίσει την οικογένειά του και όλα όσα έχασε, ο Οδυσσέας πρέπει να βρει ξανά τη δύναμή του.

After 20 years, Odysseus finally returns to Ithaca, where he finds his wife held prisoner by suitors vying to be king and his son facing death at their hands. To win back his family and all he has lost, Odysseus must rediscover his strength.



HONEYLAND / MEDENA ZEMJA

18+

24.07 + 23.08

85', 2019, Βόρεια Μακεδονία / North Macedonia

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Υποψήφια για Βραβεία Όσκαρ Καλύτερου Ντοκιμαντέρ & Καλύτερης Ξενόγλωσσας Ταινίας, 2020
Βραβείο World Cinema Documentary, Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής Καλύτερης Φωτογραφίας,
Φεστιβάλ Κινηματογράφου Sundance, 2019
Βραβείο Καλύτερης Διεθνούς Ταινίας, Φεστιβάλ DocAviv, 2019
Βραβείο Pare Lorentz Καλύτερης Φωτογραφίας, International Documentary Association (IDA), 2019

Nominated for Best Documentary Feature & Best International Feature Film,
Academy Awards, 2020

Grand Jury Prize - World Cinema Documentary & Special Jury Award for Cinematography, Sundance
Film Festival, 2019

Best International Film Award – DocAviv International Documentary Film Festival, 2019
Pare Lorentz Award for Best Cinematography – International Documentary Association (IDA), 2019

Είδος / Genre: Ντοκιμαντέρ, Δράμα / Documentary, Drama

Σενάριο, Σκηνοθεσία / Written & Directed by: Tamara Kotevska, Ljubomir Stefanov

Ηθοποιοί / Cast: Hatidze Muratova, Nazife Muratova, Hussein Sam

Γλώσσα / Language: Τουρκικά / Turkish

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η ταινία ακολουθεί την ιστορία της Hatidze Muratova, της τελευταίας γυναίκας μελισσοκόμου στην Ευρώπη, που ζει απομονωμένη με τη μητέρα της και προσπαθεί να διατηρήσει την παραδοσιακή τέχνη της μελισσοκομίας σε μια απομακρυσμένη περιοχή της Βόρειας Μακεδονίας. Η ήρεμη ζωή τους ανατρέπεται όταν μια νομαδική οικογένεια εγκαθίσταται κοντά τους, απειλώντας τον τρόπο ζωής τους και την ισορροπία της φύσης.

The film follows the story of Hatidze Muratova, the last female beekeeper in Europe, who lives in isolation with her mother, striving to preserve the traditional art of beekeeping in a remote region of North Macedonia. Their tranquil life is upended when a nomadic family settles nearby, threatening both their way of life and the delicate balance of nature.



NO OTHER LAND

18+

25.07 + 24.08

95', 2024, Παλαιστίνη, Νορβηγία / Palestine, Norway

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

69 βραβεία & 31 υποψηφιότητες / 69 wins & 31 nominations

Βραβείο Όσκαρ Καλύτερου Ντοκιμαντέρ Μεγάλου Μήκους, 2025
Βραβείο Κοινού & Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ, Berlinale, 2024
Βραβείο Κοινού, IDFA, 2024
Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ – Ευρωπαϊκά Βραβεία Κινηματογράφου
(European Film Awards), 2024
Υποψήφια για Βραβείο Καλύτερου Ντοκιμαντέρ – BAFTA, 2025

Academy Award for Best Documentary Feature, 2025
Best Audience & Best Documentary Awards, Berlinale, 2024
Audience Award, IDFA, 2024
Best European Documentary, European Film Awards, 2024
Nominated for Best Documentary Award, BAFTA, 2025

Είδος / Genre: Ντοκιμαντέρ / Documentary

Σενάριο, Σκηνοθεσία / Written & Directed by: Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham, Rachel Szor

Ηθοποιοί / Cast: Basel Adra, Yuval Abraham

Γλώσσες / Languages: Αραβικά, Εβραϊκά, Αγγλικά / Arabic, Hebrew, English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Σε σκηνοθεσία μιας παλαιστινιο-ισραηλινής κollectίβας, η ταινία καταγράφει την καταστροφή της Μασαφέρ Γιαττά στη Δυτική Όχθη από Ισραηλινούς στρατιώτες και τη συμμαχία που αναπτύσσεται μεταξύ του Παλαιστίνιου ακτιβιστή Μπασέλ και του Ισραηλινού δημοσιογράφου Γιουβάλ.

Made by a Palestinian-Israeli collective, the film shows the destruction of the occupied West Bank's Masafer Yatta by Israeli soldiers and the alliance which develops between the Palestinian activist Basel and Israeli journalist Yuval.



ALL WE IMAGINE AS LIGHT

18+

26.07 + 27.08

115', 2024, Γαλλία, Ινδία, Ολλανδία, Λουξεμβούργο / France, India, Netherlands, Luxembourg

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ & ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Grand Prix, Φεστιβάλ Καννών, 2024
Βραβείο Καλύτερου Σεναρίου Silver Hugo, Φεστιβάλ Σικάγο, 2024
Βραβείο RTVE Otra Mirada, Φεστιβάλ Σαν Σεμπαστιάν, 2024
Υποψήφια για Βραβείο BAFTA Καλύτερης Ξενόγλωσσας Ταινίας, 2025
Υποψήφια για Χρυσή Σφαίρα Καλύτερης Ταινίας και Καλύτερης Σκηνοθεσίας, 2025

Grand Prix, Cannes Film Festival, 2024
Best Screenplay Award, Silver Hugo, Chicago IFF, 2024
RTVE Otra Mirada Award, San Sebastian IFF, 2024
Nominated for Best Motion Picture and Best Director Awards, Golden Globes, 2025

Είδος / Genre: Δράμα, Κοινωνική, Ρομαντική / Drama, Social, Romantic

Σκηνοθεσία / Directed by: Payal Karadia

Σενάριο / Screenplay: Payal Karadia, Himanshu Prajapati, Naseem Azad, Robin Joy

Ηθοποιοί / Cast: Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam, Hridhu Haroon

Γλώσσες / Languages: Μαλαγιαλám, Χίντι, Μαράθι, Αγγλικά, Γερμανικά / Malayalam, Hindi, Marathi, English, German

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η ρουτίνα μιας νοσοκόμας στη Βομβάη κλονίζεται όταν λαμβάνει ένα απροσδόκητο δώρο από τον εν διαστάσει σύζυγό της. Η νεαρότερη συγκάτοικός της προσπαθεί μάταια να βρει ένα κρυφό σημείο στην πόλη για να μπορέσει να βρεθεί με το αγόρι της. Ένα ταξίδι σε μια παραλιακή πόλη επιτρέπει και στις δύο να βρουν έναν χώρο όπου να μπορούν να εκφράζουν τις επιθυμίες τους.

In Mumbai, Nurse Prabha's routine is troubled when she receives an unexpected gift from her estranged husband. Her younger roommate tries in vain to find a spot in the city to be intimate with her boyfriend. A trip to a beach town allows them to find a space for their desires to manifest.



ΑΔΕΡΦΙΑ ΣΕ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ / RAMS

18+

27.07 + 28.08

119', 2020, Αυστραλία / Australia

ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΕΣ / AWARDS & NOMINATIONS

Έξι Υποψηφιότητες για Βραβεία της Ακαδημίας Κινηματογράφου και Τηλεόρασης της Αυστραλίας (AACTA Awards), 2021

Six Nominations for the Australian Academy of Cinema and Television Arts (AACTA) Awards, 2021

Είδος / Genre: Κωμωδία, Δράμα / Comedy, Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Jeremy Sims

Σενάριο / Screenplay: Jules Duncan, Grímur Hákonarson

Ηθοποιοί / Cast: Sam Neill, Michael Caton, Wayne Blair, Asher Keddie, Wayne Blair

Γλώσσα / Language: Αγγλικά / English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Δύο αδέρφια, ο Κόλιν και ο Λες, που από πείσμα έχουν να μιλήσουν εδώ και πάνω από σαράντα χρόνια, ζουν σε διπλανές φάρμες σε μια απομακρυσμένη κοιλάδα της Αυστραλίας. Όταν μια σπάνια και θανατηφόρα ασθένεια προσβάλλει τον τράγο του Λες, οι αρχές διατάζουν την εξόντωση όλων των προβάτων στην κοιλάδα. Τα δυο αδέρφια καλούνται να ξεπεράσουν τις διαφορές τους για να σώσουν την οικογένεια και την κοινότητά τους.

Two brothers, Colin and Les, who haven't spoken to each other for over forty years out of sheer stubbornness, live on neighbouring farms in a remote Australian valley. When a rare and deadly disease strikes Les's prized ram, the authorities order the culling of all sheep in the valley. The two brothers must overcome their differences to save their family and their community.



Η ΠΙΣΙΝΑ / LA PISCINE / THE SWIMMING POOL

18+

30.07 + 29.08

122', 1969, Γαλλία, Ιταλία / France, Italy

ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

*Επίσημη Συμμετοχή, Φεστιβάλ Βερολίνου, 1995
Η τέταρτη πιο δημοφιλής ταινία στο γαλλικό box office το 1969.*

*Official Selection, Berlin IFF, 1995
The fourth most popular film at the French box office in 1969.*

Αφιέρωμα στον Alain Delon / A Tribute to Alain Delon (1935-2024)

Είδος / Genre: Ψυχολογικό Θρίλερ, Δράμα / Psychological Thriller, Drama
Σκηνοθεσία / Directed by: Jacques Deray
Σενάριο / Screenplay: Jean-Emmanuel Conil, Jean-Claude Carrière, Jacques Dera
Ηθοποιοί / Cast: Alain Delon, Romy Schneider, Jane Birkin, Maurice Ronet
Γλώσσα / Language: Γαλλικά / French
Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Ένας ύπουλος καύσωνας, μια τέλεια πισίνα, και τέσσερις άνθρωποι που δεν θα φύγουν οι ίδιοι όπως ήρθαν... Η εμβληματική γαλλική ταινία με τους θρυλικούς Alain Delon και Romy Schneider, επιστρέφει στη μεγάλη οθόνη σε ψηφιακά αποκατεστημένη έκδοση. Στη βίλα της Κυανής Ακτής, το πάθος αναβλύζει κάτω από τον ήλιο. Ένα φαινομενικά ξέγνοιαστο καλοκαίρι μεταξύ ενός ζευγαριού διαταράσσεται όταν ένας πρώην εραστής και η σαγηνευτική του κόρη καταφθάνουν απρόσκλητοι. Ζήλια, ένταση, επιθυμία - όλα σιγοβράζουν κάτω από την επιφάνεια, μέχρι που το νερό της πισίνας δεν μπορεί πια να κρατήσει τα μυστικά τους.

A treacherous heatwave, a perfect swimming pool, and four people who won't leave the same as they arrived... The emblematic French film starring the legendary Alain Delon and Romy Schneider returns to the big screen in a digitally restored edition. At a villa on the Côte d'Azur, passion simmers under the sun. A seemingly carefree summer for a couple is disrupted when a former lover and his alluring daughter arrive uninvited. Jealousy, tension, desire all quietly boil beneath the surface, until the pool's water can no longer keep their secrets submerged.



ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΚΑΛΑ / ALL SHALL BE WELL

18+

31.07 + 30.08

93', 2024, Χονγκ Κονγκ, Κίνα / Hong Kong, China

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Βραβείο Teddy Καλύτερης Ταινίας, Φεστιβάλ Βερολίνου, 2024

Βραβείο Κοινού, Frameline FF, 2024

Βραβείο Mermaid, Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης, 2024

Υποψήφια για Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Σκηνοθεσίας, Σεναρίου, Α' και Β' Γυναίκειου Ρόλου, Βραβεία

Κινηματογράφου Χονγκ Κονγκ, 2025

Υποψήφια για Βραβείο Ξενόγλωσσας LGBTQ+ Ταινίας της Χρονιάς, Βραβεία Dorian, 2025

Teddy Award for Best Feature Film, Berlin IFF, 2024

Audience Award, Frameline Film Festival, 2024

Mermaid Award, Thessaloniki IFF, 2024

Nominated for Best Picture, Direction, Screenplay, Leading

and Supporting Actress at the Hong Kong Film Awards, 2025

Nominated for Foreign LGBTQ+ Film of the Year, Dorian Awards, 2025

Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σενάριο, Σκηνοθεσία / Written & Directed by: Ray Yeung

Ηθοποιοί / Cast: Patra Au, Maggie Li Lin Lin, Tai-Bo, Leung Chung Hang

Γλώσσα / Language: Καντονέζικα / Cantonese

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η Άντζι και η Πατ είναι ένα ζευγάρι που ζει αρμονικά στο Χονγκ Κονγκ εδώ και τέσσερις δεκαετίες. Μετά τον ξαφνικό θάνατο της Πατ, η Άντζι βρίσκεται στο έλεος της οικογένειας του αδερφού της Πατ, καθώς προσπαθεί να διατηρήσει την αξιοπρέπειά της όπως και το σπίτι που μοιράζονταν για τριάντα χρόνια.

Angie and Pat have lived in perfect love in Hong Kong for four decades. After Pat's sudden death, Angie finds herself at the mercy of Pat's brother's family, as she struggles to preserve her dignity and hold on to the home they shared for thirty years.



CROSSING

18+

01.08 + 31.08

106', 2024,

Σουηδία, Δανία, Γαλλία, Τουρκία, Γεωργία / Sweden, Denmark, France, Turkey, Georgia

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Βραβείο Καλύτερης Ταινίας Teddy, Φεστιβάλ Βερολίνου, 2024

Βραβείο Κοινού, Φεστιβάλ Σόφιας Pride, 2024

Βραβείο Κριτικών Κινηματογράφου Ουκρανίας, Φεστιβάλ Sunny Bunny LGBTQIA+, 2024

Βραβείο ICFT UNESCO Gandhi, Φεστιβάλ Ινδίας, 2024

Βραβείο Grand Prix Arte Mare, Φεστιβάλ Bastia Mediterranean FF, 2024

Teddy Award for Best Feature Film, Berlin IFF, 2024

Audience Award, Sofia Pride FF, 2024

Ukrainian Film Critics Award, Sunny Bunny LGBTQIA+ Festival, 2024

ICFT UNESCO Gandhi Award, International Film Festival of India, 2024

Grand Prix Arte Mare, Bastia Mediterranean FF, 2024



QUEERWAVE

Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σενάριο, Σκηνοθεσία / Written & Directed by: Levan Akin

Ηθοποιοί / Cast: Mzia Arabuli, Lucas Kankava, Deniz Dumanli, Nino Karchava, Levan Bochorishvili

Γλώσσες / Languages: Γεωργιανά, Τουρκικά, Αγγλικά / Georgian, Turkish, English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η Λία, μια συνταξιούχος δασκάλα από τη Γεωργία, ξεκινάει ένα αναπάντεχο ταξίδι στην Κωνσταντινούπολη για να βρει την ανιψιά της, που έχει αποξενωθεί από την οικογένεια εδώ και χρόνια. Εκεί, γνωρίζει τον Εβρίμ, έναν δικηγόρο που αγωνίζεται για τα τρανς δικαιώματα. Μέσα από αυτή τη συνάντηση, η Λία έρχεται αντιμέτωπη με τις προκαταλήψεις της, ανακαλύπτοντας παράλληλα νέες όψεις της αγάπης, της οικογένειας και της αποδοχής.

Lia, a retired schoolteacher from Georgia, embarks on an unexpected journey to Istanbul in search of her niece, who has been estranged from the family for years. There, she meets Evrim, a lawyer fighting for trans rights. Through this encounter, Lia confronts her own prejudices, while discovering new dimensions of love, family, and acceptance.



LARS IS LOL

K

02.08 + 03.09

89', 2023, Νορβηγία / Norway

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, *Giuria Fuori le Mura*,
Φεστιβάλ Νεανικού Κινηματογράφου *Castellinaria*, 2024

Βραβείο *CineKindl*, Φεστιβάλ Μονάχου, 2024

Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Φεστιβάλ Κινηματογράφου για Παιδιά και Νέους,
Lubeck Nordic Film Days, 2024

Υποψήφια για Βραβείο Κοινού, Βραβεία Ευρωπαϊκού Κινηματογράφου, 2024

Best Film Award, *Giuria Fuori le Mura*, *Castellinaria International Festival of Young Cinema*, 2024

CineKindl Award, *Munich Film Festival*, Germany, 2024

Best Film – Prize of the Children's Jury & Children's and Youth Film Award,
Lubeck Nordic Film Days, 2024

Nominated for Young Audience Award, *European Film Awards*, 2024

Είδος / **Genre**: Οικογενειακή, Δράμα / Family, Drama

Σκηνοθεσία / **Directed by**: Eirik Sæter Stordahl

Σενάριο / **Screenplay**: Iben Akerlie, Eirik Sæter Stordahl

Ηθοποιοί / **Cast**: Lilly Winger Schmidt, Adrian Øverjordet Vestnes, Norah Lulu Ali-Amoafo, Agnes Grønneberg Hagen

Γλώσσα / **Language**: Νορβηγικά / Norwegian

Υπότιτλοι / **Subtitles**: Ελληνικοί / Greek

Η Αμάντα αναλαμβάνει, διστακτικά, την αποστολή να φροντίσει τον νέο συμμαθητή της, τον Λαρς, ο οποίος έχει σύνδρομο Down. Προς έκπληξή της, οι δυο τους αναπτύσσουν μια μοναδική φιλία. Στην αγωνία της, όμως, να ενταχθεί στην παρέα, η Αμάντα θα προδώσει τον Λαρς, με αποτέλεσμα να χάσει τόσο τον ίδιο όσο και τους υπόλοιπους φίλους της. Στην αναζήτησή της για συγχώρεση, η Αμάντα θα πρέπει να βρει το θάρρος να ξεχωρίσει και να αποδειχθεί ειλικρινής με τον εαυτό της.

Amanda is reluctantly tasked with taking special care of her new classmate, Lars, who has Down syndrome. To her surprise, Amanda and Lars develop a unique friendship. But in her struggle to fit in, Amanda ends up betraying Lars, causing her to lose both him and her other friends. In her quest for forgiveness, Amanda must find the courage to stand out and be true to herself.



TATAMI

18+

03.08 + 04.09

105', 2023, Γεωργία, ΗΠΑ / Georgia, USA

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Υποψήφια για Βραβείο Όσκαρ Καλύτερης Ξενόγλωσσας Ταινίας, 2024
Βραβείο Brian, Φεστιβάλ Βενετίας, 2023
Βραβείο Καλύτερης Ηθοποιού & Ειδικό Βραβείο Κριτικής Επιτροπής, Φεστιβάλ Τόκιο, 2023
Βραβείο Νέων Κινηματογραφιστών, Φεστιβάλ Palm Springs, 2025

Nominated for Best International Feature Film, Academy Awards, 2024
Brian Award, Venice Film Festival, 2023

Best Actress Award & Special Jury Prize, Tokyo Film Festival, 2023
New Voices/New Visions Award, Palm Springs Film Festival, 2025

Είδος / Genre: Άθλημα, Δράμα, Θρίλερ / Sport, Drama, Thriller

Σκηνοθεσία / Directed by: Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi

Σενάριο / Screenplay: Guy Nattiv, Elham Erfani

Ηθοποιοί / Cast: Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Jaime Ray Newman, Ash Goldeh

Γλώσσες / Languages: Περσικά, Αγγλικά / Persian, English

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Σε μια από τις πιο κρίσιμες στιγμές της ζωής της, η Λέιλα, πρωταθλήτρια τζούντο από το Ιράν, βρίσκεται αντιμέτωπη με ένα δίλημμα: να υπακούσει στις εντολές του καθεστώτος και να εγκαταλείψει τον αγώνα της ή να σταθεί στο ύψος της, με κίνδυνο την ελευθερία της; Μαζί με την προπονήτριά της, Μαριάμ, ταξιδεύουν κρυφά στην Ευρώπη για να συμμετάσχουν στο Παγκόσμιο Πρωτάθλημα.

At one of the most critical moments of her life, Leila, a judoka from Iran, faces a difficult dilemma: to obey the regime's orders and give up her fight, or to stand her ground, risking her freedom. Along with her coach, Maryam, she secretly travels to Europe to compete in the World Championship.



ΣΚΙΣΜΕΝΗ ΚΛΩΣΤΗ / SEW TORN

18+

06.08 + 05.09

100', 2024, Ελβετία, ΗΠΑ / Switzerland, USA

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Υποψήφια για Βραβείο Kickstarter NextGen Award, Φεστιβάλ SXSW, 2024
Υποψήφια για Βραβείο Letterboxd Piazza Grande, Φεστιβάλ Λοκάρνο, 2024
Υποψήφια για Βραβείο New Visions, Φεστιβάλ Sitges, 2024
Υποψήφια για Βραβείο Καλύτερης Φωτογραφίας, Φεστιβάλ Camerimage, 2024

Nominated for the Kickstarter NextGen Award (Freddy Macdonald), SXSW Festival, 2024
Nominated for the Letterboxd Piazza Grande Award (Freddy Macdonald), Locarno Festival, 2024
Nominated for the New Visions Award (Freddy Macdonald), Sitges Festival, 2024
Nominated for Best Cinematography Award, Camerimage Festival, 2024

Είδος / Genre: Αστυνομικό Θρίλερ, Κωμωδία / Crime Thriller, Comedy
Σενάριο, Σκηνοθεσία / Written & Directed by: Freddy Macdonald
Ηθοποιοί / Cast: Eve Connolly, Calum Worthy, John Lynch, K. Callan, Ron Cook
Γλώσσα / Language: Αγγλικά / English
Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Μια μοδίστρα μπλέκεται στο ίδιο της το νήμα, έχοντας προηγουμένως κλέψει έναν χαρτοφύλακα κατά τη διάρκεια μιας αποτυχημένης διακίνησης ναρκωτικών. Σε ένα αγωνιώδες παιχνίδι γάτας και ποντικιού, η μοδίστρα ράβει –κυριολεκτικά και μεταφορικά– τη μοίρα της, σε ένα θρίλερ με πολλαπλές εκδοχές της ίδιας ζωής.

A seamstress gets tangled in her own thread after stealing a briefcase from a drug deal gone bad. In an escalating game of cat and mouse, her different choices lead to drastically different outcomes along the way.



ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ / MURINA

18+

07.08 + 06.09

96', 2021, Κροατία / Croatia

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ / SELECTED AWARDS & DISTINCTIONS

Χρυσή Κάμερα, Φεστιβάλ Καννών, 2021
Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Φεστιβάλ Χάμπτονς, 2021
Βραβείο Κοινού, Φεστιβάλ Κροατίας, 2021
Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Φεστιβάλ Σόφιας, 2022
Υποψήφια για Βραβείο Καλύτερης Ταινίας, Φεστιβάλ Χάιφα, 2021

Caméra d'Or, Cannes Film Festival, 2021
Golden Starfish Award for Best Feature, Hamptons IFF, 2021
Audience Award (Best Film), Croatian Film Festival, 2021
Grand Prize (Balkan Competition) – Sofia International Film Festival, 2022
Nominated for Golden Anchor (Best First Feature), Haifa FF, 2021

Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Antoneta Alamat Kusijanovic

Σενάριο / Screenplay: Antoneta Alamat Kusijanovic, Frank Graziano

Ηθοποιοί / Cast: Gracija Filipovic, Leon Lucev, Danica Curcic

Γλώσσες / Languages: Κροατικά, Αγγλικά, Ισπανικά / Croatian, English, Spanish

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Η 16χρονη Τζούλια ζει με τον αυταρχικό πατέρα της και τη μητέρα της σε ένα απομονωμένο νησί της Κροατίας. Η ζωή τους αναστατώνεται με την άφιξη ενός παλιού φίλου της οικογένειας, του Χαβιέρ, ο οποίος φέρνει μαζί του υποσχέσεις για μια καλύτερη ζωή. Καθώς οι εντάσεις κλιμακώνονται, η Τζούλια αναζητά την ανεξαρτησία της, ερχόμενη αντιμέτωπη με τις πολύπλοκες σχέσεις που διέπουν την οικογένειά της και τις δικές της προσωπικές επιθυμίες.

Sixteen-year-old Julija lives with her authoritarian father and mother on a remote Croatian island. Their quiet life is disrupted by the arrival of Javier, an old family friend, who brings with him promises of a better future. As tensions rise, Julija begins to seek her independence, confronting both the complexities of her family and her own desires.



ΟΙ ΠΑΡΕΙΣΑΚΤΟΙ / LES INDÉSIRABLES

18+

20.08 + 07.09

105', 2023, Γαλλία / France

ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΚΡΙΞΕΙΣ / AWARDS & DISTINCTIONS

Παγκόσμια Πρεμιέρα, Φεστιβάλ Τορόντο (TIFF), 2023
Επίσημο Διαγωνιστικό Τμήμα, Φεστιβάλ Ζυρίχης, 2023
Επίσημο Διαγωνιστικό Τμήμα, Φεστιβάλ Λονδίνου (BFI), 2023
Επίσημο Διαγωνιστικό Τμήμα, Φεστιβάλ Μουμπάι, 2023

World Premiere, Toronto International Film Festival (TIFF), 2023
Official Competition, Zurich Film Festival, 2023
Official Competition, BFI London Film Festival, 2023
Official Competition, Mumbai Film Festival, 2023

Είδος / Genre: Δράμα / Drama

Σκηνοθεσία / Directed by: Ladj Ly

Σενάριο / Screenplay: Ladj Ly, Giordano Gederlini

Ηθοποιοί / Cast: Anta Diaw, Alexis Manenti, Jeanne Balibar, Steve Tientcheu, Aristote Luyindula

Γλώσσα / Language: Γαλλικά / France

Υπότιτλοι / Subtitles: Ελληνικοί / Greek

Μετά τον αιφνίδιο θάνατο του δημάρχου, σε μια περιθωριακή γειτονιά του Παρισιού, ένας νεαρός γιατρός, ο Πιέρ, βρίσκεται ξαφνικά στο τιμόνι της τοπικής εξουσίας, αναλαμβάνοντας τη διοίκηση και φέρνοντας μαζί του ένα φιλόδοξο αλλά αμφιλεγόμενο σχέδιο «εξυγίανσης». Η Χάμπι, μια θαρραλέα νεαρή από την κοινότητα, δεν πρόκειται να αφήσει τις οικογένειες της γειτονιάς της να εκτοπιστούν στο όνομα της «ανάπλασης». Δύο κόσμοι συγκρούονται: από τη μία, ο ψυχρός μηχανισμός της εξουσίας· από την άλλη, η φωνή όσων δεν ακούγονται ποτέ.

After the sudden death of the mayor, in a neglected neighbourhood of Paris, a young doctor named Pierre unexpectedly finds himself at the helm of local power, taking over leadership and introducing an ambitious yet controversial "revitalisation" plan. Habi, a courageous young woman from the community, refuses to watch her neighbourhood's families be displaced in the name of "urban renewal." Two worlds collide: on one side, the cold machinery of power; on the other, the voice of those who are never heard.

ΘΕΡΙΝΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ
-
ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΑ
OPEN AIR CINEMA

ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ
ΠΑΛ/ΣΣΑΣ
OLD MARKET
CENTER

Σόλωνος Μιχαηλίδη 15
15 Solon Michaelides



Μάρκου Δράκου / Marcou Drakou



Λεωφ. Λάρνακος
Larnakos Ave.



ΑΓΟΡΑ
ΑΓ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ
AG. ANTONIOU
MARKET

Λεωφ. Διγενή Ακρίτα / Digeni Akrita Ave.



Καλλιπόλεως
Kallipoleos



Λεωφ. Αρχ. Μακαρίου Γ'
Arch. Makarios III Ave.

Πώληση εισιτηρίων:
Κινηματοθέατρο Κωνσταντία
τις ημέρες προβολών
19:30 - 21:00

Προκράτηση εισιτηρίων
στο τηλ. 22348203
Η προκράτηση θα τηρείται
μέχρι 15' πριν από την έναρξη
της προβολής.

Ωράριο λειτουργίας τηλεφώνου:
καθημερινά 9:00 - 16:00

Τιμή εισιτηρίου: €5
Κάρτα διαρκείας: €55
(απαραίτητη η προκράτηση θέσεων)
Δωρεάν είσοδος για άτομα
με αναπηρία.

Ticket pre-sale:
Constantia Cinema on screening
days from 19:30 to 21:00

Ticket Reservations: 22348203
Reserved tickets will be held up to
15' prior to the screening.

Call centre operating hours:
daily, 9:00 - 16:00

Tickets: €5
Open-air cinema pass: €55
(pre-booking of seats is required)
Free admission for people
with disabilities.

ΘΕΡΙΝΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΑ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΑ
OPEN AIR
CINEMA



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ



ΤΜΗΜΑ
ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ
ΘΕΑΤΡΟΥ



Θέατρο ένα

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ
ORGANISERS

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
MEDIA SPONSOR



ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ
WITH THE SUPPORT OF



ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
COLLABORATORS



ΤΜΗΜΑ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ
ΚΥΠΡΟΥ



QUEERWAVE

ΜΑ ————— ΡΑΘΩ ————— ΝΙΟΣ

ΘΕΡΙΝΩΝ

ΠΡΟΒΟΛΩΝ

SUMMER

MOVIE

ΜΑ ————— ΡΑ ————— ΤΗΘΝ

2

0

2

5