



CYPERNS

11 000 år
HISTORIA



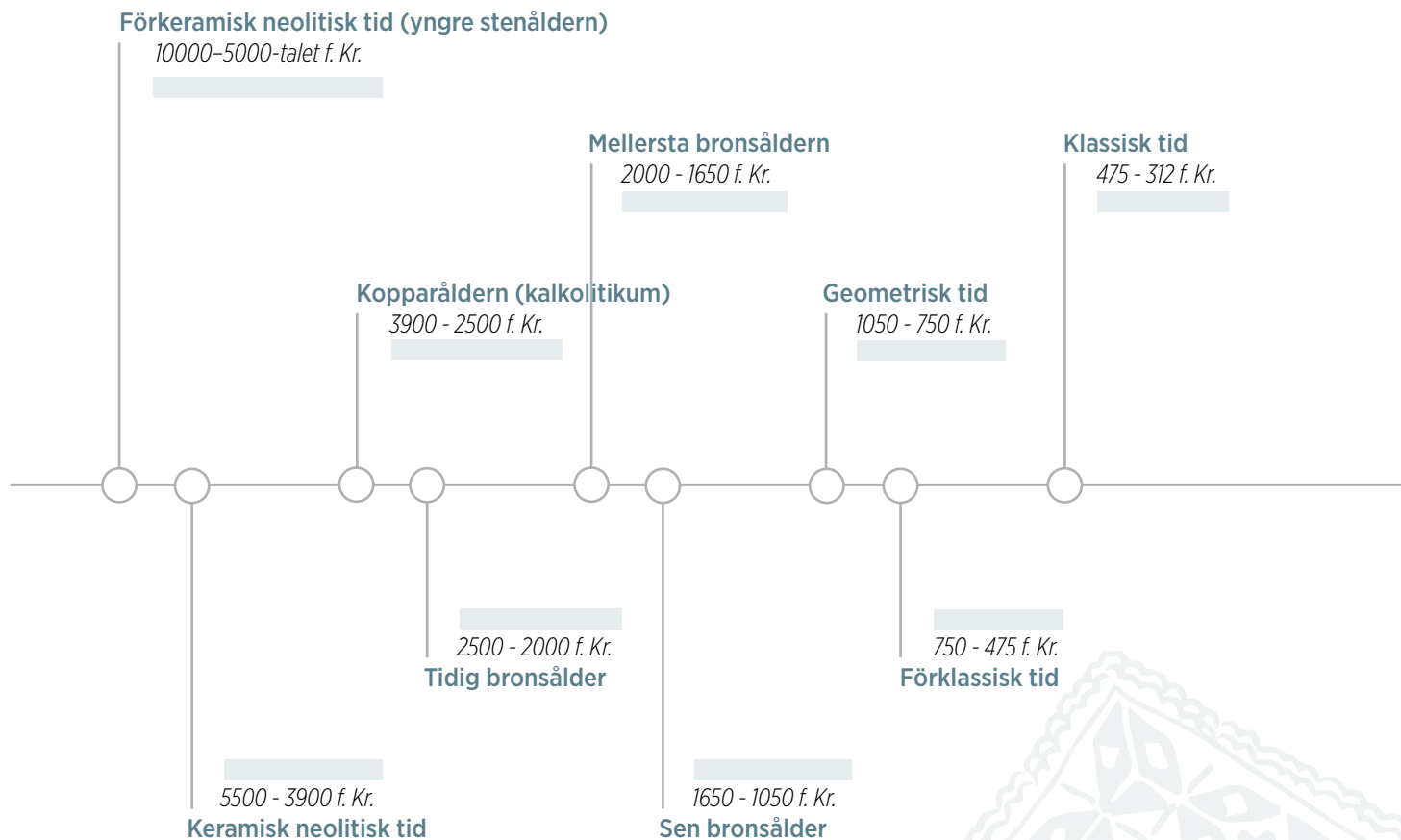


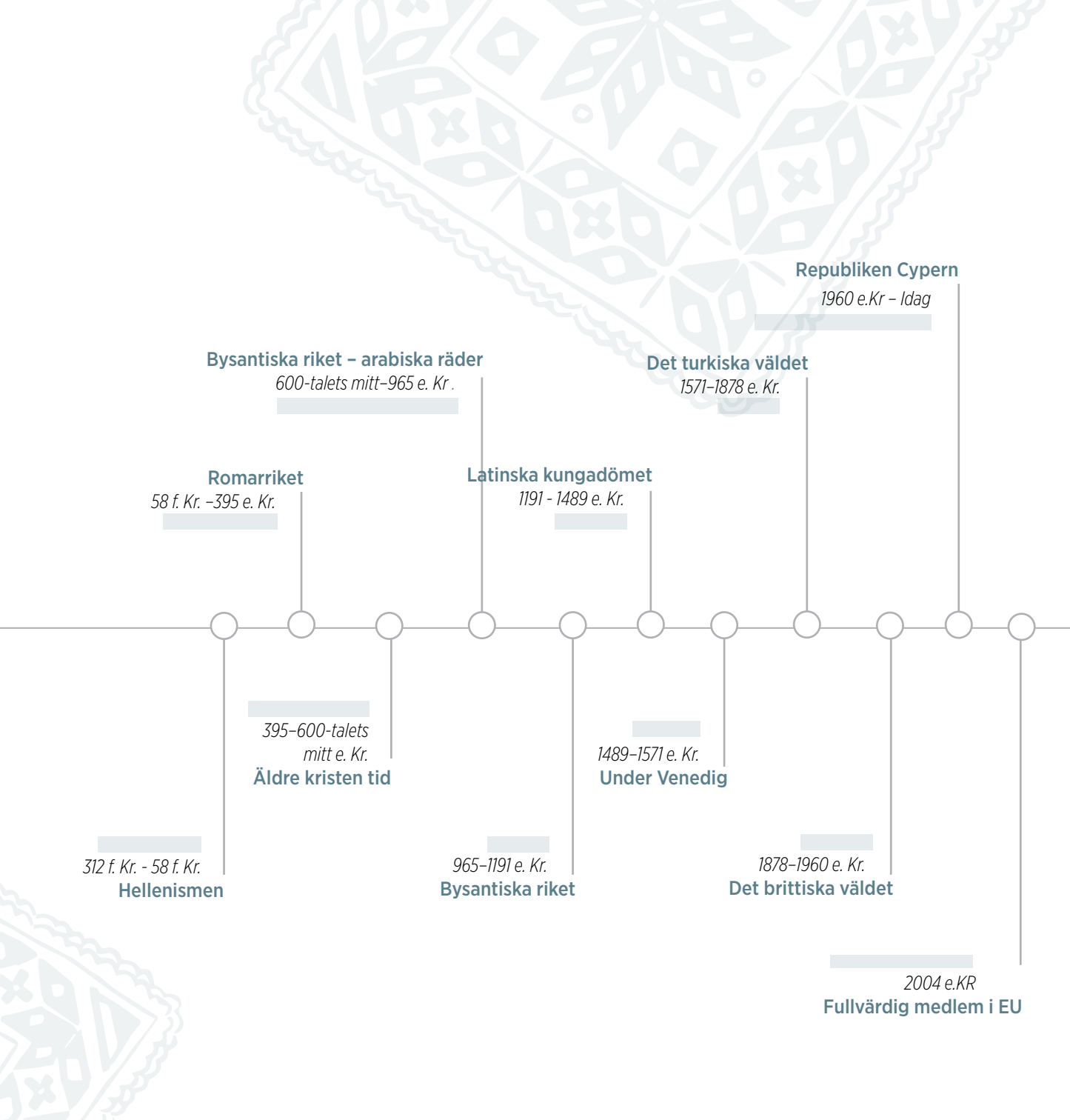
Cypern är en ö i östra Medelhavet med en rik historia och civilisation som sträcker sig 11 000 år tillbaka i tiden. Ön har varit bebodd sedan förhistorisk tid och har influerats av flera antika civilisationer, däribland det grekiska, romerska, bysantiska och osmanska riket. Med en unik blandning av olika kulturer har Cypern ett mångfacetterat arv, och det märks i arkitekturen, maten och traditionerna.

Om du är intresserad av historiska och kulturella underverk från historien finns det många spännande platser att utforska på Cypern.



ÅR





The image shows three circular stone huts, likely ancient dwellings, built with thick stone walls and covered in a light-colored mud plaster. The huts are situated on a dry, sandy ground with scattered large, flat stones. The background features a clear blue sky and a green hillside. The text "VÄRLDSARV ENLIGT UNESCO" is overlaid in white, bold, sans-serif font at the bottom of the image.

VÄRLDSARV ENLIGT UNESCO

Khirokitia stenåldersboplatz (LG), Larnaka

Platsen är en av världens mest välbevarade förhistoriska boplatser. Förundras över de runda byggnaderna av soltorkat tegel och sten och föreställ dig hur vardagen såg ut för de tidiga bosättarna som kallade den här förhistoriska byn för sitt hem. Platsen är upptagen på UNESCO:s världsarvslista och ger en unik glimt av den mänskliga civilisationens gryning.

Besök de fem cylinderformade byggnader som har rekonstruerats för en livlig representation av hur de användes för länge sedan.

Pafos arkeologiska park (LG), Pafos

Kato Pafos står med på UNESCO:s världsarvslista eftersom staden är byggd i princip ovanpå den antika stad som kan spåras tillbaka till den hellenistiska eran och omfattar Pafos arkeologiska park. Det är ett friluftsmuseum som låter dig resa tillbaka genom årtusendena, med en fängslande panoramavy över stadens forntida glans från 300-talet f.Kr. fram till medeltiden. Merparten av lämningarna kommer från den romerska eran. Parken omfattar en yta på 105 396 hektar och innehåller monument som Pafos-mosaikerna, agora, odeion, Chrysopolitissa-basilikan och borgen Saranda Kolones.





Pafos-mosaikerna (LG)

Fantastiska mosaikgolv upptäcktes i ruinerna efter fyra överdådigt utsmyckade romerska villor. Mosaikgolven har daterats från 100- till 400-talet e.Kr. och anses vara några av de finaste i östra Medelhavsområdet. De avbildar scener från den grekiska mytologin och räknas som mästerverk inom mosaikkonsten. Villorna har namngetts efter några av de scener som avbildas på deras respektive golv: I Dionysos hus visar många av mosaikerna scener med kopplingar till dyrkan av guden Dionysos. I Theseus hus kan man beundra en stor mosaik i form av en medaljong med motiv av sägnernas duell mellan Theseus och minotauren i labyrinten på Kreta. I Aeons hus avbildar en av de underbara mosaikerna den första skönhets-tävlingen mellan Kassiopeia och nereiderna. I Orfeus hus skildrar den mest betydelsefulla och större mosaiken Orfeus bland monstren.

Kungarnas grav (LG), Pafos

Ett system med imponerande, underjordiska gravar som har huggits ut direkt i berget, från den hellenistiska och romerska tiden. Det var inte kungar utan snarare högt uppsatta ämbetsmän och aristokrater som begravdes här, men gravarnas storlek och prakt har gett platsen dess kungliga namn.

Afrodite Paphias helgedom i Kouklia (LG), Pafos

Palaipafos ligger i närheten av byn Kouklia, 14 km öster om Pafos, och var ett av de mest firade pilgrimsmålen i det klassiska Grekland och ett viktigt stadskungadöme. Här ligger ruinerna av den berömda Afrodites helgedom med en historia som sträcker sig till 1100-talet f.Kr. Helgedomen användes som plats för dyrkan ända fram till 200- eller 300-talet e.Kr. Platsen är upptagen på UNESCO:s världsarvslista, och här finns också ett museum i ett närliggande hus.





Målade kyrkor (LG), Troodos-bergen

Flera bysantinska kyrkor i Troodos-bergen är upptagna som världsarv. Kyrkorna ger en glimt av Cyperns rika historia och kulturella arv, och de är kända för sina välbevarade fresker och arkitektoniska betydelse. De byggdes från 1000- till 1600-talet och visar upp den bysantinska ikontraditionen. Beundra scener från bibliska berättelser, med helgon och änglar som målats på kyrkväggarna. Några av de mest anmärkningsvärda är kyrkorna Panagia Tou Araka, Panagia Phorbiotissa och Agios Nicolaos tis Stegis.

LG - Ljudguider finns tillgängliga på www.visitcyprus.com





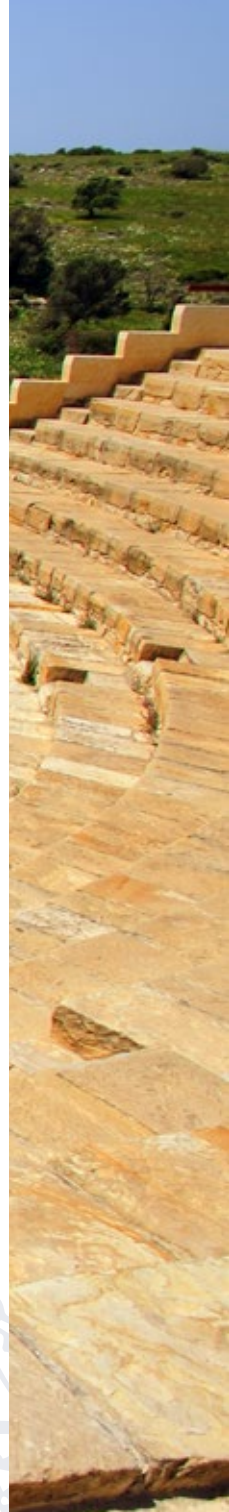
VIKTIGA PLATSER

Kourions arkeologiska plats (LG), Lemesos (Limassol)

Kourion är en forntida bosättning som förstördes av en jordbävning på 300-talet e.Kr. Platsen består av privata hus med mosaikgolv, pelargårdar och utsökta detaljer i arkitekturen, en välbevarad grekisk-romersk teater och en agora. Passa på att stanna upp när du utforskar den arkeologiska platsen och blicka ut över de hisnande vyerna från klipporna ovanför Medelhavets glittrande vatten.

Kolossi medeltida borg (LG), Lemesos (Limassol)

Kolossi-borgen, som ligger strategiskt mellan frodiga vingårdar, var militärt mycket viktig under medeltiden. Den byggdes ursprungligen av korsriddarna på 1200-talet men blev senare säte för Johanniterordens riddare, vilket visar vilken viktig roll den spelat i öns historia. Stig in i Kolossi-borgens salar, som fortfarande ekar av ridderlighet och ädelhet. Riddarna som bodde på borgen spelade en avgörande roll i tillverkning och spridning av Commandaria-vinet, som är världens äldsta vin med "appellation d' origine". Commandarians fylliga, söta och lena smak görs av de inhemska druvsorterna Mavro och Xynisteri som växer i de 14 byarna som tillhör Commandaria. Druvorna lämnas att mogna på vinrankan så att sockerhalten och smakerna intensifieras. Vinet lagras sedan i minst två år på ekfat.



Apollon Hylates helgedom, Lemesos (Limassol)

Helgedomen ligger ungefär 3 km väster om Kourions arkeologiska plats och 20 km väster om Lemesos center. Apollon Hylates, skogens gud, var skyddshelgon för Kourion och man tror att han dyrkades på platsen från 700-talet f.Kr. till 300-talet e.Kr. Hans helgedom var ett viktigt religiöst center och byggdes ut och byggdes om många gånger under olika perioder.

Limassol-borgen, medeltidsmuseum, Lemesos (Limassol)

Kliv in i historien på Lemesos- eller Limassol-borgen – den legendariska platsen för bröllopet mellan Rikard Lejonhjärta och Berengaria av Navarra. Det är en medeltida borg med en historia som sträcker sig tillbaka till korstågens tid. Utforska de stämningsfulla salarna som rymmer Cyperns medeltidsmuseum, där artefakter och utställningar berättar om riddare, kungar och stadens tumultartade historia. Från borgens tak har du en fantastisk utsikt över staden och havet.

Larnaka-distriktets arkeologiska museum, Larnaka

Larnaka-distriktets arkeologiska museum rymmer en stor samling arkeologiska fynd från hela Larnaka-distriktet, bland annat från det antika stadskungadömet Kition, och öns viktigaste neolitiska bosättningar Choirokitia och Tenta-Kalavastos. Utställningarna innehåller artefakter från stenåldern, kopparåldern, den arkaiska, klassiska, hellenistiska och romerska tiden. Fajans (tennglaserat lergods), objekt av elfenben och alabaster vittnar alla om Cyperns handel och internationella kontakter med antikens stora civilisationer.





Kitions arkeologiska plats, Larnaka

Ruinerna efter det antika stadskungadömet härstammar från 1200-talet f.Kr. och är ett tydligt bevis på att de mykenska achaierna kom hit vid den tiden. Utgrävningar har visat att de befäste staden med cyklopmurar byggda med stora kalkstensblock. Under 800-talet f.Kr. intog sedan fenicierna området och byggde templet till Astarte, fruktbarehetens gudinna, som har mycket gemensamt med gudinnan Afrodite. I närheten ligger lämningarna av Kitions antika hamn, som var ett viktigt centrum för handel i det antika Cypern. Inristade bilder av skepp på byggnadernas väggar är särskilt intressanta.

Pierides-stiftelsens arkeologiska museum, Larnaka

Pierides-museet är öns äldsta privata museum och ligger i Pierides-släktens familjehem, en elegant byggnad i kolonialstil. I museets samlingar finns några av de mest representativa föremålen för öns civilisation. Värdefulla objekt i samlingen är rödporlerat gods från tidig bronsålder, romerskt glas och medeltida keramiktallrikar.



Cyperns museum (LG), Lefkosia (Nicosia)

Cyperns museum är det främsta arkeologiska museet på Cypern, och visar upp öns rika arkeologiska arv och kulturella historia. Här erbjuds besökare en unik möjlighet att utforska utvecklingen av Cyperns civilisation, från stenåldern fram till den tidiga bysantiska eran (600-talet e.Kr.). Samlingarna består av keramik, smycken, skulpturer, mynt, kopparföremål och andra artefakter som visas upp i kronologisk ordning i museets salonger.

Bysantiska museet (LG) , Lefkosia (Nicosia)

Bysantiska museet innehåller Cyperns största samling av bysantisk konst, med ikoner, fresker, mosaiker, ecklesiastiska kärl, dräkter, böcker och andra mindre konstföremål. Fragmenten av mosaik från 500-talet från absiden på kyrkan Panagia Kanakaria i Lythrankomi och väggmålningsfragmenten från sent 1400-tal från kyrkan Christ Antiphonitis i Kalogrea har en framträdande position i samlingen. Båda dessa återfanns och återlämnades till Cypern, tillsammans med ikoner från flera plundrade kyrkor i den ockuperade norra delen av ön. De vittnar om förstörelsen av det kulturella arvet och den olagliga handeln med antikviteter i de av Turkiet ockuperade delarna av Cypern.







Etnologiska museet (LG), Lefkosia (Nicosia)

Mitt emot den nya katedralen, på Patriarchou Grigoriou Street, ligger Hadjigeorgakis Kornesios hus, ett 1700-talshus där en dragoman med just det namnet en gång bodde. Dragomaner fungerade som ombud mellan paschan och lokalbefolkningen under det osmanska styret. I dag rymmer huset Cyperns etnologiska museum.

Leventis stadsmuseum , Lefkosia (Nicosia)

Museets utställning presenterar Lefkosias 5 000-åriga historia med en mängd olika arkeologiska artefakter, en viktig samling med medeltida keramik, antika och moderna kartor, gravyrer, möbler, dräkter, smycken, fotografier, sällsynta publikationer och målningar.

Pafos arkeologiska museum, Pafos

Museet rymmer en rik och anmärkningsvärd samling antikviteter från utgrävningar på olika arkeologiska platser i Pafos-regionen. Samlingen visas upp i fem rum och innehåller fynd från stenåldern fram till 1600-talet e.Kr. Upplev den utsökta samlingen med cypriotiska lergods som visar på stora kunskaper inom keramikkonsten. Särskilt intressant är en uppsättning kirurgiska instrument och en ovanlig skulptur av krigaren Afrodite.

”Petra tou Romiou” – platsen för Afrodites födelse (LG), Pafos

”Petra tou Romiou” är ett idylliskt och hisnande vackert landmärke längs kusten, lättillgängligt från motorvägen Pafos–Lemesos, 25 km från Pafos. Enligt den grekiska mytologin var det här Afrodite uppstod ur vågorna. Det grekiska namnet, Petra tou Romiou, betyder ”den grekiske mannens sten”, och refererar till den bysantinske hjälten Digenis Akritas som höll stånd mot de plundrande saracenerna (600–900-talen) med sin övermänskliga styrka. Enligt legenden kastade han det enorma klippblocket som kan ses på stranden i dag, och krossade saracenernas skepp som försökte lägga till.

Anslutning till kulturleden Afrodite.

Thalassa stadsmuseum, Agia Napa

Thalassa museum visar upp Cyperns maritima arv, från förhistorisk tid till nutid. Det är ett modernt, interaktivt museum som är inrymt i ett kulturcenter med många funktioner. Bland utställningarna finns en exakt kopia i naturlig storlek av det grekiska handelsfartyget Keryneia II från 300-talet och skelett av den cypriotiska dvärgflodhästen.





KULTURLEDER

Kulturleden Heartlands of Legends

Heartland of Legends är en rundrutt genom bergiga och avsides belägna områden som täcker ett inlandsområde med autentiska upplevelser, där besökare kommer närmare den cypriotiska naturen, traditionen och livsstilen. Här får man ta del av det rika bylivet genom autentiska upplevelser. Leden belyser alla de vackra elementen i cypriotiskt stilla landsbygdsliv, som att äta tillsammans, berätta historier på byns kafé, fira lokala festivaler, plocka färska grödor och lära sig om traditionellt hantverk. I utvalda upplevelser uppmuntras besökarna att aktivt delta, till exempel i att tillverka halloumi, plocka druvor för att göra vin, väva traditionella textilier och många andra aktiviteter.

www.heartlandoflegends.com

Kulturleden Aphrodite

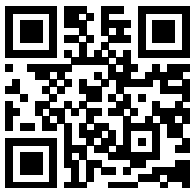
Följ i Afrodites fotsteg, det antika Greklands gudinna för kärlek och skönhet och Cyperns beskyddare, och upptäck de arkeologiska platserna som tillägnades den antika kulturen av henne medan du vandrar genom lagren av historia, kultur och mytologi. Ge dig ut på en förtrollande resa till fornlämnningarna i Palaipafos (Kouklia) i regionen Pafos (Paphos), de antika städerna Amathus i regionen Lemesos (Limassol) och Kition i regionen Larnaka (Larnaca). Var och en har kopplats till andra platser och museer där artefakter relaterade till gudinnan finns bevarade än i dag. Längs vägen får du lära dig om hennes födelse, mytologi och personlighet, och om de ritualer, växter och snäckskal som kopplas till kulturen av henne.

Mer information om kulturlederna finns här: www.visitcyprus.com





REPUBLIC OF CYPRUS
DEPUTY MINISTRY OF TOURISM



#visitcyprus
www.visitcyprus.com

1111025